

PUERTO CAMARONERO

BULERÍAS

de la película "El Barbero de Sevilla"

Letra de ANTONIO GARCÍA PADILLA

Música de JUAN MOSTAZO

Allegro moderato

PIANO

The musical score is written for piano and guitar. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/8 time signature. The tempo is marked 'Allegro moderato'. The piano part is marked 'PIANO' and 'f' (forte). The guitar part is indicated by chord diagrams above the staff. The score consists of five systems of music. The first system has four measures with chords E, B7, Dm6, and E. The second system has four measures with chords B7, E m, B7, and E m. The third system has four measures with chords E m, B7, and E m. The fourth system has four measures with chords B7, E m, E7, and E7. The fifth system has four measures with chords B7, E m, E7, and E7. The lyrics are written below the piano part.

Puer - to Ca - ma - ro - ne - ro jun - to, del rí - o
don - de van por la tar - de los tri - a - ne - ros,
en un bar - co de ve - la lle -



ga el bien mí - o, _____ que vuel - ve de _____ los ma - res



mi ma - ri - ne - ro. _____



Ya re - pi - ca or - gu - llo - sa la
Le con - tes - ta con gra - cia se -



Gi - ral - di - lla.
ñá San - ta - na



y en el cie - lo de ro - sa de mi Se - vi - lla, _____ a -



sí di - cen _____ can - tan - do toas las cam - pa - nas.



¡Ah! _____ ¡Ah! _____



San - ta Jus - ta y Ru - fi - na son dos her - ma - nas

y u - na her - ma - na es Se - vi - lla de mi Tri - a - na, vi - va er tro -

ní - o, vi - va er tro - ní - o, que en un bar - co - de ve - la lle - ga el bien

mí - o.

1. y 2.

La 1ª vez D.C.

La 2ª vez al y Coda

CODA

mí - o.

3.